IL NOTIZIALE

EDIZIONE MENSILE · LUGLIO 2023 · 1 NOTIZIE

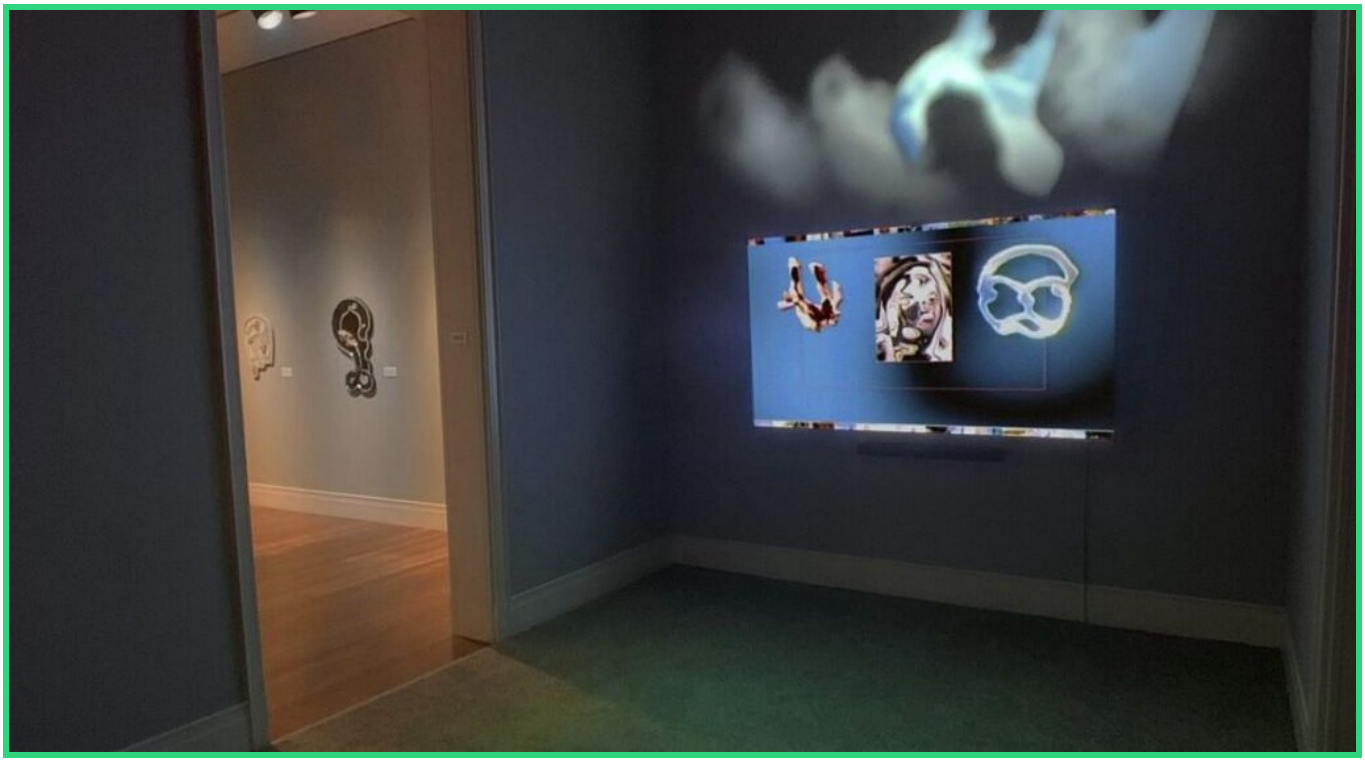


Foto · Tribune Italia

CULTURA

Video e disegno: l’arte si rinnova con le tecnologie

La Fondazione Ragghianti esplora il legame tra creatività tradizionale e innovazione digitale

IN QUESTO NUMERO

Sommario

3 **CULTURA** *1 articolo*

Video e disegno: l’arte si rinnova con le tecnologie

CULTURA · 28 Luglio 2023

Video e disegno: l’arte si rinnova con le tecnologie

La Fondazione Ragghianti esplora il legame tra creatività tradizionale e innovazione digitale



Foto · Tribune Italia

«La mostra offre un’immagine più articolata dell’arte contemporanea, mettendo in luce il legame tra creatività tradizionale e innovazione digitale.»

La Fondazione Ragghianti ha presentato una ricerca sul rapporto tra disegno e video, mettendo in luce l’evoluzione dell’arte contemporanea.

La Fondazione Ragghianti ha presentato una ricerca che esplora il rapporto tra disegno e video, mettendo in luce l’evolva dell’arte contemporanea. L’analisi si basa su una genealogia del video come strumento artistico, partendo da pionieri come Nam June Paik, che hanno ripensato la relazione tra progettazione visiva e tecnologia. Questi artisti non si limitavano a sperimentare con le immagini in movimento, ma avevano un ruolo fondamentale nel riconciliare l’approccio tradizionale al disegno con l’uso di nuove tecnologie. Il loro lavoro ha aperto un dibattito sul ruolo della progettazione visiva nel contesto di un medium elettronico, mettendo in discussione i confini tra arte e tecnologia.

In breve

Il video è diventato uno strumento espressivo chiave nell’arte contemporanea.

Artisti come Nam June Paik hanno trasformato il disegno in un nuovo linguaggio.

La Fondazione Ragghianti ha riconosciuto la continuità tra metodi tradizionali e nuovi strumenti.

La pratica attuale solleva questioni su come il disegno si adatti alle tecnologie digitali.

La ricerca offre un’immagine più articolata della contemporaneità.

La mostra ha anche permesso di ripensare figure già celebri e di valorizzare generi trascurati. Questo approccio ha reso possibile un’analisi più profonda e completa del contesto artistico attuale.

PUBBLICITÀ

Questo spazio aspetta te

Spazio disponibile · 1800 × 200 · admin@ilnotiziale.site.je

Il Notiziale

NOTIZIE CHIARE, FATTI VERIFICATI · EDIZIONE DI LUGLIO 2023

Questo numero raccoglie le notizie pubblicate sul sito nel mese di luglio 2023.

I testi sono sintesi originali della redazione, scritte a partire dalle fonti citate in ogni articolo: per i contenuti completi si rimanda alle testate originali.

Le foto sono di repertorio, con licenza libera (Wikimedia Commons, Openverse); il credito è indicato accanto a ogni immagine. Dove una foto è indicativa dell'argomento e non dell'evento, lo è solo come illustrazione.