IL NOTIZIALE

EDIZIONE MENSILE · APRILE 2025 · 1 NOTIZIE



Foto · Tribune Italia

CULTURA

Dalle collezioni Falconieri e Paolucci al Senato: la presentazione del Salvator Mundi

Il dipinto attribuito al Guercino presentato nella Sala Caduti di Nassirya, tra studiosi e collezionisti

IN QUESTO NUMERO

Sommario

3 **CULTURA** *1 articolo*

Dalle collezioni Falconieri e Paolucci al Senato: la presentazione del Salvator Mundi

CULTURA · 3 Aprile 2025

Dalle collezioni Falconieri e Paolucci al Senato: la presentazione del Salvator Mundi

Il dipinto attribuito al Guercino presentato nella Sala Caduti di Nassirya, tra studiosi e collezionisti



Foto · Tribune Italia

«L'attribuzione e la provenienza sono ancora oggetto di ricerche d'archivio.»

Per la Commissione «Arte» è un'opera inedita della maturità del maestro emiliano; le ricerche d'archivio proseguono.

È stato il Senato della Repubblica, nella Sala Caduti di Nassirya, a ospitare il 3 aprile 2025 il debutto pubblico di un «Salvator Mundi» che la Commissione «Arte», nata dentro un intergruppo di parlamentari che si occupa di Sud, Isole e aree fragili riconduce alla mano di Giovanni Francesco Barbieri, noto come il Guercino. Per il comunicato è un'opera inedita della maturità del pittore emiliano. Gli intergruppi sono gruppi informali di parlamentari: la «Commissione» non è un organo ufficiale.

In breve

A presentarla è stato Antonello Di Pinto, indicato come scopritore e primo ad attribuirla al Guercino.

A guidare il dibattito Pietro Di Loreto, di About Art Online; hanno preso la parola anche Roberta Delgado e, per PQV Fine Art, Pietro Quattriglia Venneri.

Ha tenuto le fila tra enti e studiosi Stefano Colucci, che presiede la Commissione ed è collezionista e fondatore di Colucci Fine Art, aiutato da Michela Colucci.

Il quadro proviene dalle collezioni Falconieri e Paolucci; le ricerche d'archivio proseguono con lo storico Patrizio Basso Bondini.

Gli ospiti

In sala, secondo la nota, c'erano anche Claudio Strinati, storico dell'arte; il principe Boncompagni Ludovisi; Amedeo Minghi, cantautore che colleziona opere; lo studioso Michele Cuppone; Salvatore Pagano, che produce film. Presenti inoltre una delegazione della Fondazione Amedeo Modigliani, inviati del Vaticano, la casa d'aste Capitolium e, per Catawiki, Giulia Santoro e Alessia Pasquariello.

Fonti: XVII Commissione «Arte»

PUBBLICITÀ

Questo spazio aspetta te

Spazio disponibile · 1800 × 200 · admin@ilnotiziale.site.je

Il Notiziale

NOTIZIE CHIARE, FATTI VERIFICATI · EDIZIONE DI APRILE 2025

Questo numero raccoglie le notizie pubblicate sul sito nel mese di aprile 2025.

I testi sono sintesi originali della redazione, scritte a partire dalle fonti citate in ogni articolo: per i contenuti completi si rimanda alle testate originali.

Le foto sono di repertorio, con licenza libera (Wikimedia Commons, Openverse); il credito è indicato accanto a ogni immagine. Dove una foto è indicativa dell'argomento e non dell'evento, lo è solo come illustrazione.