IL NOTIZIALE

EDIZIONE MENSILE · SETTEMBRE 2025 · 3 NOTIZIE



Foto di repertorio · Europäische Kommission - Audiovisueller Dienst, Aurore Martignoni, Yügen, CE - S · CC BY 4.0 · Wikimedia Commons

POLITICA

Pnrr: Openpolis analizza chi riceve i fondi e dove vanno

L'analisi del think tank sull'uso dei soldi europei per riforme e investimenti

IN QUESTO NUMERO

CULTURA

Strampelli e i grani: un patrimonio genetico a cielo aperto

Sommario

3 **POLITICA** *1 articolo*

Pnrr: Openpolis analizza chi riceve i fondi e dove vanno

4 **CULTURA** *2 articoli*

Strampelli e i grani: un patrimonio genetico a cielo aperto

POLITICA · 29 Settembre 2025

Pnrr: Openpolis analizza chi riceve i fondi e dove vanno

L'analisi del think tank sull'uso dei soldi europei per riforme e investimenti



Foto di repertorio · Europäische Kommission - Audiovisueller Dienst, Aurore Martignoni, Yügen, CE - S · CC BY 4.0 · Wikimedia Commons

«La trasparenza e la governance dei fondi sono chiave per il successo degli investimenti pubblici.»

Openpolis segue l'uso dei fondi Pnrr, in cambio di riforme e investimenti in settori chiave.

Openpolis ha avviato un'analisi sull'uso dei fondi del Pnrr, con l'obiettivo di comprendere chi riceve i soldi europei e dove vanno destinati. Il dispositivo di ripresa e resilienza, introdotto dopo la recessione post-pandemia, è finanziato in parte con debito europeo comune e si distingue per essere una politica espansiva, diversa dalle austerità del 2011.

In breve

Il Pnrr è legato a riforme e investimenti in settori prioritari. Openpolis analizza i soggetti e i territori coinvolti.

La governance europea ha introdotto novità potenzialmente durature.

Secondo il think tank, la struttura del Pnrr ha introdotto una condizionalità forte, legata a traguardi e obiettivi. Questo modello potrebbe avere effetti di lungo periodo, anche se il dispositivo è temporaneo. Openpolis osserva che il sistema di accesso ai fondi è diverso da quello delle politiche precedenti, con un ruolo centrale per la trasparenza e la gestione degli investimenti.

PUBBLICITÀ

IL NOTIZIALE · SPAZI

Questo spazio aspetta te

Spazio disponibile · 2100 × 350

admin@ilnotiziale.site.je

CULTURA · 28 Settembre 2025

Strampelli e i grani: un patrimonio genetico a cielo aperto

La collezione di semi conservata al ministero racconta l'evoluzione dell'agricoltura



Foto · Tribune Italia

> *«La ricerca di questo genetista ha cambiato la produzione del grano a livello globale, migliorando la resistenza alle malattie e aumentando la resa.»*

Una raccolta di tremila contenitori di semi, tra cui il famoso Mentana, rivelano la scienza di un genetista che cambiò il mondo del grano.

La collezione di semi di un genetista che ha contribuito in modo decisivo alla storia dell'agricoltura moderna è oggi conservata al ministero. Questi semi, raccolti in un periodo che segnò un cambiamento profondo nella produzione cerealicola, rappresentano un patrimonio di conoscenza e di innovazione. L'archivio, composto da tremila e quattrocento contenitori, è stato creato grazie a una lunga e intensa attività di ricerca, che si sviluppò a partire dal primo decennio del secolo scorso.

Le tappe della ricerca

La carriera scientifica del genetista si sviluppò a Rieti, dove diede inizio a un lavoro di selezione e incrocio di varietà di grano, mirato a migliorare la resistenza alle malattie e la resa produttiva.

Un passo cruciale fu la fondazione, in un periodo successivo, di un istituto che divenne un centro di riferimento internazionale per la genetica dei cereali.

La collezione esposta al ministero rappresenta solo una parte del totale, un venti per cento del materiale raccolto nel corso di una ricerca durata anni.

Il Mentana, uno dei grani più significativi, nato da un incrocio tra varietà europee e giapponesi, si diffuse in tutto il mondo, diventando base per ulteriori innovazioni.
L'allestimento museale include una ricostruzione fedele dell'ambiente di lavoro dello scienziato, con arredi e strumenti originali. Tra i documenti più interessanti c'è il registro dei visitatori, che registra l'afflusso di ricercatori da ogni parte del globo.

PUBBLICITÀ

Questo spazio aspetta te

Spazio disponibile · 1800 × 200 · admin@ilnotiziale.site.je

CULTURA · 9 Settembre 2025

D’Annunzio in scena: un mito tra lirica e potere

Un’esperienza teatrale che svela l’uomo dietro il poeta tra passioni e ambizioni



Foto di repertorio · This Photo was taken by Wolfgang Moroder . Feel free to use my photos, but pleas · CC BY-SA 4.0 · Wikimedia Commons

«Rivedere D’Annunzio in scena offre una prospettiva diversa su un personaggio complesso e affascinante, tra mito e realtà.»

L’allestimento di Edoardo Sylos Labini al Vittoriale degli Italiani esplora la vita e l’opera di D’Annunzio, mescolando confessione e provocazione.

Il Vittoriale degli Italiani a Gardone Riviera ospita un’esperienza teatrale che rielabora la figura di D’Annunzio, esplorando la sua complessità come uomo e come creatore. Lo spettacolo, curato da Edoardo Sylos Labini con la collaborazione di Angelo Crespi, si svolge nella Nave Puglia, un simbolo di una dimensione teatrale che il poeta cercò di incarnare. Il luogo è stato scelto per esplorare non solo la sua immensa capacità retorica, ma anche l’ambiguità stessa del personaggio, svelando l’uomo dietro il mito letterario.

Le tappe

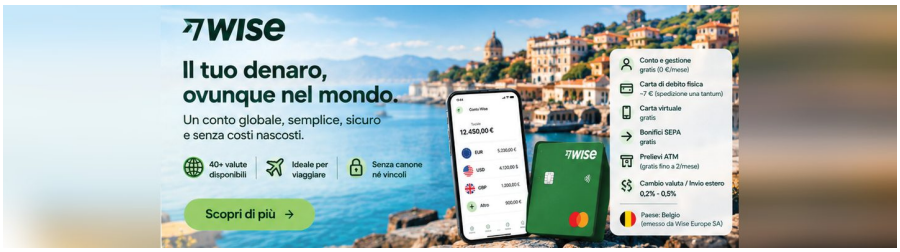
Il percorso narrativo si sviluppa lungo le diverse fasi della vita di D’Annunzio: dalla Roma dei circoli colti al Vittoriale, passando per i legami sentimentali con Maria Hardouin e Eleonora Duse, e le complesse relazioni con il potere politico.

Le musiche composte da Sergio Colicchio creano un’atmosfera emotiva che accompagna la narrazione, mentre le installazioni di Marco Lodola aggiungono una dimensione moderna al luogo sacro al poeta.

Lo spettacolo si concentra su momenti cruciali della sua esistenza: l’occupazione di Fiume nel settembre 1919, la ricerca costante di emozioni forti e la sua continua ricerca di bellezza e sensazioni intense.

Il Vittoriale, trasformato in un centro culturale a livello internazionale grazie a Giordano Bruno Guerri, offre oggi uno spazio ideale per una riflessione distaccata sulla figura del poeta. Sylos Labini sceglie questa cornice per rilanciare un dibattito su come le figure carismatiche possano influenzare la realtà, usando parole e simboli per plasmare il presente.

PUBBLICITÀ · WISE



Il Notiziale

NOTIZIE CHIARE, FATTI VERIFICATI · EDIZIONE DI SETTEMBRE 2025

Questo numero raccoglie le notizie pubblicate sul sito nel mese di settembre 2025.

I testi sono sintesi originali della redazione, scritte a partire dalle fonti citate in ogni articolo: per i contenuti completi si rimanda alle testate originali.

Le foto sono di repertorio, con licenza libera (Wikimedia Commons, Openverse); il credito è indicato accanto a ogni immagine. Dove una foto è indicativa dell'argomento e non dell'evento, lo è solo come illustrazione.